



Dossier: Recortes de prensa (1943-1981)

| Item | Título/Responsable   | Autor            | Editor  | Notas de contenido/formato/material                | Materias/Palabras clave  | Signatura            |
|------|--|------------------|---|--|--|----------------------|
| 1    | Se realizará en abril próximo la Feria del Libro Argentino                                   |                  | Buenos Aires, La Nación, 14 de febrero de 1943.             |  | Feria del Libro; Cámara Argentina del Libro  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 2    | El libro argentino sale a la calle   |                  | Buenos Aires, La Nación, 18 de abril de 1943.               |  | Feria del Libro; Cámara Argentina del Libro  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 3    | Boletín de la Primera Feria del Libro Argentino organizada por la Cámara Argentina del Libro |                  | Buenos Aires, Cámara Argentina del Libro, abril de 1943.    | Ejemplares completos disponibles: Nros. 5-9-13-17. | Feria del Libro; Cámara Argentina del Libro  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 4    | La Casa del Escritor / Por Lázaro Riet   | Riet, Lázaro     | Buenos Aires, El Hogar, XLI, N°1880, 26 de octubre de 1945. |  | Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 5    | Vicisitudes de un librero en el Buenos Aires de 1852   |                  | Buenos Aires, La Nación, 21 de septiembre de 1952.          |  | Hortelano, Benito; Imprenteros; Libreros   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 6    | S/T  |                  | Buenos Aires, Agencia "Los Diarios", 12 de agosto de 1953.  |  | Mármol, José; Efemérides; Tertulias literarias; Romanticismo en Argentina  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 7    | El editor de una generación literaria / Por Nicolás Olivari                                  | Olivari, Nicolás | Buenos Aires, La Prensa, 8 de noviembre de 1953.            |  | Gleizer, Manuel; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 8    | Manuel Gleizer fue el editor más amigo de los escritores argentinos                          |                  | Buenos Aires, Noticias Gráficas, 10 de diciembre de 1953.   |  | Gleizer, Manuel; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 9    | Grandes libreros - editores del pasado argentino   |                  | Buenos Aires, La Nación, 31 de enero de 1954.               |  | Buonocore, Domingo; Hortelano, Benito; Real, Teodomiro; Lajouane, Félix; Casavalle, Carlos; Estrada, Ángel; Editores; Libreros; Tertulias literarias | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |  |                         |   |   |   |                      |
|----|--|-------------------------|---|---|---|----------------------|
| 10 | Librerías de viejo / J. Viñuela de Latour  | Vinuela de Latour, J.   | Buenos Aires, La Prensa, 11 de julio de 1954.                                 |   | Librerías de viejo; Libreros; Europa; Buenos Aires                            | Ampersand [ST [DRP]] |
| 11 | La "Rentree" de Manuel Gleizer   |                         | Buenos Aires, Mundo Israelita, 7 de agosto de 1954.                           | Anotación en tinta roja sobre el recorte: "(Seg. M. G. el autor es: León Kibrik)". Mundo Israelita fue fundado por León Kibrik en 1923. | Gleizer, Manuel; Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 12 | Originales de obras famosas, dibujos e incunables forman el valioso repositorio hist{orico de una vieja librería porteña                           |                         | Buenos Aires, Noticias Gráficas, 27 de agosto de 1954.                        |   | Sardu, Antonio; Libreros; Librerías de viejo; Manustritos; Cartas; Incunables | Ampersand [ST [DRP]] |
| 13 | Gleizer, que tanto hizo por nuestros escitores, ha vuelto a editar libros  |                         | Buenos Aires, Noticias Gráficas, 8 de octubre de 1954.                        |   | Gleizer, Manuel; Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 14 | Ediciones de ayer y de hoy : ¿Conviene una publicidad estruendosa para difundir una obra literaria? : Palabras sobre las ventajas de la publicidad |                         | Buenos Aires, Suplemento de la revista El Hogar, N°5, 5 de noviembre de 1954. |   | Gleizer, Manuel; Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 15 | Por el mundo secreto de la bibliofilia : Una visita a la librería del Plata / Por Enrique Alonso   |                         | Buenos Aires, El Nacional, Año I, N°23, 4 de septiembre de 1958.              |   | Monzón, Antonio; Librerías; Bibliofilia; Librerías de viejo                   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 16 | Libreros y bibliotecas en el Buenos Aires de 1600 / Por Vicente Osvaldo Cutolo   | Cutolo, Vicente Osvaldo | Buenos Aires, La Prensa, 22 de febrero de 1959.                               |   | Historia del libro; Historia de las bibliotecas; Siglo XVII                   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 17 | Calixto Perlado : Cuarenta y tres años de vida intelectual porteña / Por M. A. Córdoba Alsina  | Córdoba Alsina, M. A.   | Buenos Aires, Clarín, 5 de abril de 1959.                                     |   | Perlado, Calixto; Libreros; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 18 | Recibió donaciones el Museo del Escritor   |                         | Buenos Aires, La Nación, 28 de junio de 1959.                                 |   | Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Museo del Escritor                | Ampersand [ST [DRP]] |
| 19 | Desaparecerá la Feria de libros viejos situada en las adyacencias del Cabildo  |                         | Buenos Aires, La Prensa, 21 de diciembre de 1959.                             |   | Libreros; Bouquinistes; Quioscos de libros                                    | Ampersand [ST [DRP]] |
| 20 | Se van las viejas librerías de lance / Por Luis Soler Cañas  | Soler Cañas, Luis       | Buenos Aires, Histonium, Año XX, N°243, agosto de 1959.                       |   | Lirerías; Librerías de viejo; Librerías de lance                              | Ampersand [ST [DRP]] |
| 21 | Feria del Libro Argentino  |                         | Buenos Aires, Esto Es, semana del 28 de junio al 4 de julio de 1955.          |   | Feria del Libro; Cámara Argentina del Libro; Sociedad Argentina de Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |   |                       |  |  |  |                      |
|----|---|-----------------------|--|--|--|----------------------|
| 22 | Un buen librero   |                       | Buenos Aires, La Razón, 9 de septiembre de 1955.   |  | Hortelano, Benito; Imprenteros; Libreros   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 23 | Desaparece la incógnita : Pero queda el misterio de la vieja librería                   |                       | Buenos Aires, Clarín, 11 de diciembre de 1955.   | Papel deteriorado, con un fragmento ilegible.  | Caló, Constantín; Librerías de viejo; Libreros;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 24 | El mundo mágico de las librerías de viejo   |                       | Buenos Aires, Mundo Argentino, N°2347, 8 de febrero de 1956.                                   |  | Palumbo, Rafael; Helmann, Saúl; Moreira, Jaime; Librerías de viejo; Libreros;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 25 | Librerías y libreros de Buenos Aires / Por Rubén Vela                                   | Vela, Rubén           | Buenos Aires, El Hogar, LIII, N°2415, 2 de marzo de 1956.                                      |  | Librerías; Libreros; Librería Verbum; Librería Letras; Librería Galatea; Librería Viau; Librería Perlado   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 26 | En Villa del Parque viv eun apasionado bibliófilo argentino / Por Julián Cáceres Freyre |                       | Buenos Aires, El Hogar, LIV, N°2458, 11 de enero de 1957.                                      | Con sello de la Biblioteca Americana Enrique Tomasich y anotación en tinta azul: "Para mi buen y gran amigo de Codesal con gran aprecio de E. Tomasich". | Tomasich, Enrique; Coleccionismo; Bibliofilia  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 27 | Bibliófilos y libreros anticuarios / Carlos A. Pueyrredón para La Nación                | Pueyrredón, Carlos A. | Buenos Aires, La Nación, 15 de diciembre de 1957.  |  | Bibliofilia; Libreros; Coleccionismo; Anticuarios  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 28 | El traslado de los quioscos del Cabildo   |                       | Buenos Aires, La Prensa, 29 de enero de 1960.  |  | Libreros; Bouquinistes; Quioscos de libros   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 29 | La casa del virrey en la ciudad de Córdoba  |                       | Buenos Aires, 22 de mayo de 1960.  |  | Museo Histórico Marqués de Sobremonte;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 30 | Problemas del libro   |                       | Buenos Aires, Sección XXXIX Mesa Redonda Institucional del diario Clarín, 26 de junio de 1960. | 8 páginas con fotografías.   | Debate; Cámara Argentina del Libro; Federación Argentina de Libreros; Sociedad Argentina de Escritores; Comisión de Educación de la Cámara de Diputados de la Nación; Producción del libro; Financiación del libro; Circulación del libro; Comercialización del libro; | Ampersand [ST [DRP]] |
| 31 | Adquiriría el gobierno la Colección Carlos Casavalle                                    |                       | Buenos Aires, La Prensa, 13 de noviembre de 1960.  |  | Casavalle, Carlos; Coleccionismo; Imprenteros; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |   |                 |   |  |   |                      |
|----|---|-----------------|---|--|---|----------------------|
| 32 | La colección El Pasado Argentino obtuvo el premio Casavalle                                     |                 | Buenos Aires, suplemento de a Cultura del diario El Mundo, 23 de noviembre de 1960. |  | Weinberg, Gregorio; Entrevista; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 33 | El bibliohombre de la biblioteca  |                 | Buenos Aires, La Razón, 9 de enero de 1961.   |  | Blanco, Julio; Biblioteca Nacional;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 34 | Gregorio Weinberg : "Hay que romper la barrera de los 3.000 ejemplares"                         |                 | Buenos Aires, Tiempo Presente, Año I, N°1, 15 de marzo de 1961.                     |  | Weinberg, Gregorio; Entrevista; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 35 | Los libreros recuerdan : Arturo F. Eusevi : "Medio siglo entre libros viejos"                   |                 | Buenos Aires, Tiempo Presente, Año I, N°5, 12 de abril de 1961.                     |  | Eusevi, Arturo; Palumbo, Rafael; Paulino, Juan; Bounocore, Roberto; Librería Americana  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 36 | Escritores vs. Editores / Arturo Peña Lillo   |                 | Buenos Aires, Tiempo Presente, Año I, N°18, 12 de julio de 1961.                    |  | Polémica; Weyland, W. G.; Peña Lillo, Arturo; Autores; Editores; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 37 | Autores, editores y... la SADE en el baile / W. G. Weyland                                      | Weyland, W. G.  | Buenos Aires, Tiempo Presente, Año I, N°20, 26 de julio de 1961.                    |  | Polémica; Weyland, W. G.; Peña Lillo, Arturo; Autores; Editores; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 38 | La biblioteca de Armando Braun Menéndez   |                 | Buenos Aires, La Prensa, 10 de diciembre de 1961.                                   |  | Braun Menéndez, Armando; Bibliotecas; Manuscritos; Coleccionismo; Libro antiguo;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 39 | La SADE compró el terreno lindero y levantará ahí su edificio, conservando la Casa del Escritor |                 | Buenos Aires, La Razón, 5 de mayo de 1962.  |  | Lugones, Leopoldo; Prando, Alberto; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E; Casa del Escritor  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 40 | Desaparece La Facultad: Editó a los grandes del país y surgió en un zaguán de la calle Piedras  |                 | Buenos Aires, La Razón, 2 de juni ode 1962.   |  | García, Cesáreo; Libreros; Editores; Librería La Facultad;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 41 | En los primeros lustros de la Biblioteca Nacional / Por Alberto Palcos                          | Palcos, Alberto | Buenos Aires, La Prensa, 27 de enero de 1963.                                       |  | Moreno, Mariano; Seguro, Saturnino; Rodríguez, Fray Cayetano; Rivaadvia, Bernardino; Biblioteca Nacional; Biblioteca Pública de Buenos Aires; Historia de las bibliotecas | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |   |                      |   |  |  |                      |
|----|---|----------------------|---|--|--|----------------------|
| 42 | Un impresor francés en la Argentina: Pablo Emilio Coni / Por Bernardo González Arrili   |                      | Buenos Aires, La Prensa, 4 de agosto de 1963.           |  | Coni, Pablo Emilio; Imprenteros; Tipógrafos; Historia de la imprenta; Librería del Plata;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 43 | Rincón del anticuario : Los libros / Por Max  | Max                  | Buenos Aires, Clarín Revista, 29 de septiembre de 1963. |  | Coleccionismo; Libro antiguo; Comercialización del libro;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 44 | El nuevo rostro de la Biblioteca Nacional   |                      | Buenos Aires, Clarín, 22 de diciembre de 1963.          |  | Borges, Jorge Luis; Clemente, José Edmundo; Chanourdie, Carlos César; Biblioteca Nacional; Historia de las bibliotecas   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 45 | Rafael Palumbo : Su fallecimiento   |                      | Buenos Aires, La Prensa, 24 de marzo de 1964.           |  | Palumbo, Rafael; Libreros  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 46 | La biblioteca pública de La Plata / Por Ramón T. García   | García, Ramón T.     | Buenos Aires, La Prensa, 24 de mayo de 1964.            |  | D'Amico, Carlos; Moreno, Francisco P.; Sarmiento, Augusto Belín; Quiroga, Clodomiro; Biblioteca Pública de La Plata; Universidad Nacional de La Plata; Historia de las bibliotecas | Ampersand [ST [DRP]] |
| 47 | Una experiencia editorial / Por Don Guillermo Díaz Doin   | Díaz Doin, Guillermo | Buenos Aires, La Nación, 29 de marzo de 1964.           |  | Aguilar, Manuel; Editores; Autores;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 48 | "Las ciudades que más me gustan son Buenos Aires y Madrid; si me pierdo, que me busquen en ellas" : Lo manifiesta el señor Joaquín Torres, editor español que viajó más de 587,000 kilómetros y que conoce 90 naciones de todo el mundo |                      | Buenos Aires, La Prensa, 1 de noviembre de 1964.        |  | Torres, Joaquín; Editores; Autores; España; Argentina  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 49 | V Congreso Nacional de Escritores : Un debate sobre poesía realizóse en el Ateneo "Luis L. Etchevehere"   |                      | Paraná, El Diario, 23 de noviembre de 1964.             |  | Nalé Roxlo, Conrado; Erro, Carlos Alberto; Ratti, Horacio Esteban; Ateneo "Luis L. Etchevehere"; Congreso Nacional de Escritores; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.       | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |   |  |  |                                  |   |                      |
|----|---|--|--|----------------------------------|---|----------------------|
| 50 | Amplio auspicio tienen los debates literarios en el Ateneo                |  | Paraná, El Diario, 25 de noviembre de 1964.  |                                  | Barletta, Leónidas; Olivari, Nicolás; Petir de Murat, Ulises; Lahitte, Ana Emilia; Ortíz de Montoya, Celia; Ateneo "Luis L. Etchevehere"; Congreso Nacional de Escritores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 51 | El V Congreso Argentino de Escritores continúa sesionando en esta capital |  | Paraná, El Diario, 25 de noviembre de 1964.  |                                  | Ateneo "Luis L. Etchevehere"; Congreso Nacional de Escritores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 52 | El quinto Congreso de Escritores quedará clausurado en la fecha           |  | Paraná, El Diario, 27 de noviembre de 1964.  |                                  | Agosti, Héctor P.; Olivari, Nicolás; Settler, Martín; Lahitte, Ana Emilia; Sánchez Viamonte, Carlos; Bagú, Aurora; Etchevehere, Leonor B. M.; Carbó, Quica; Bullrich, Silvina; García Saraví, Gustavo; Inchauspe, Hilda; Martínez Carbonel de Lambruschini, María Isabel; Etchevehere, Luis F.; Lynch, Marta; Ateneo "Luis L. Etchevehere"; Congreso Nacional de Escritores | Ampersand [ST [DRP]] |
| 53 | Burnichon : Caminar para el encuentro de los que escriben                 |  | Buenos Aires, El Mundo, 25 de julio de 1965.   |                                  | Burnichon, Alberto; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 54 | Los libros : Incunables: pasión para acaudalados                          |  | Buenos Aires, Confirmado, Año I, N° 21, 23 de septiembre de 1965.                        | Página completa con fotografías. | Lermon, Miguel; Oria, Salvador; Udaondo, Enrique; Braun Menéndez, Armando; Carbone, Oscar; Molina, Raúl M. A.; Fitte, Ernesto; Santamarina, Antonio; Coleccionismo; Libro antiguo; Libro incunable; Comercialización del libro; Libreros; Salón Casavalle; Librería del Plata   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 55 | Una valiosa colección particular  |  | Buenos Aires, Secciones Ilustradas de los domingos, La Prensa, 26 de septiembre de 1965. |                                  | Battistessa, Ángel J.; Coleccionismo; Libro antiguo; Libro incunable;   | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |  |                    |  |                                  |   |                      |
|----|--|--------------------|--|----------------------------------|---|----------------------|
| 56 | Presidente de la Nación y bibliófilo / Julio Suárez (h.)                       | Suárez, Julio (h.) | Buenos Aires, La Nación, 5 de diciembre de 1965.                                   |                                  | Justo, Agustín Pedro; Coleccionismo; Libro antiguo; Manuscritos; Grabados; Historia Latinoamericana; Historia del Derecho; Hemerotecas;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 57 | Poesía en la Casa del Escritor   |                    | Buenos Aires, Secciones Ilustradas de los domingos, La Prensa, 9 de enero de 1966. | Doble página con fotografías.    | Lahitte, Ana Emilia; García Saraví, Gustavo; Singerman, Berta; Quinteros, Marta; Dongé, Eva; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E; Casa del Escritor; Poesía; Tertulias literarias | Ampersand [ST [DRP]] |
| 58 | Los editores : Peña Lillo : El libro funcional : Stilman : Lo dulce, lo amargo |                    | Buenos Aires, El Mundo, 13 de febrero de 1966.                                     |                                  | Lillo, Peña; Stilman, Gregorio; Editores; Circulación del libro; Lectura;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 59 | Editores : Jorge Kapelusz : Multiplicar lectores por 100                       |                    | Buenos Aires, El Mundo, 27 de febrero de 1966.                                     |                                  | Kapelusz, Jorge; Editores; Libro didáctico  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 60 | Editores: Andrés M. Carretero : Libros, país, historia                         |                    | Buenos Aires, El Mundo, 27 de marzo de 1966.                                       |                                  | C,arretero, Andrés M.; Editores; Ediciones Pampa y Cielo; Comercialización del libro  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 61 | Un justo pedido  |                    | Buenos Aires, Clarín, 6 de mayo de 1966.   |                                  | Colombo, Francisco; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Imprenta Colombo;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 62 | Gestión de la SADE en favor de un Taller de Impresión                          |                    | Buenos Aires, La Prensa, 7 de mayo de 1966.  |                                  | Galtier, Lisandro Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 63 | La sala estudiantil Paul Groussac, de la Biblioteca Nacional                   |                    | Buenos Aires, Secciones Ilustradas de los domingos, La Prensa, 22 de mayo de 1966. | Página completa con fotografías. | Groussac, Paul; Sala Paul Groussac; Biblioteca Nacional;  | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |   |                          |   |                                    |   |                      |
|----|---|--------------------------|---|------------------------------------|---|----------------------|
| 64 | Un cauce de cultura secular / Josefina Crosa  | Crosa, Josefina          | Buenos Aires, La Nación, 3 de julio de 1966.                |                                    | Villareal, Juan Manuel; Zinny, Antonio; Belín Sarmiento, Augusto; Quiroga, Clodomiro; Fors, Luis Ricardo; González, Joaquín V.; Vega Belgrano, Carlos; Palcos, Alberto; Biblioteca Pública de La Plata; Historia de las bibliotecas | Ampersand [ST [DRP]] |
| 65 | Dr. Fernando Coni Bazán : Se efectuó su sepelio   |                          | Buenos Aires, La Nación, 26 de febrero de 1967.             |                                    | Coni Bazán, Fernando A.; Coni, Pablo Emilio; Imprenteros;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 66 | Biblioteca : Editores Serebrisky y Wisniacki: En el principio fue la ley  |                          | Buenos Aires, Primera Plana, N° 305, 29 de octubre de 1968. |                                    | Serebrisky, Alberto; Wisniacki, Natalio; Editorial Tiempo Contemporáneo; Editores;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 67 | Crítica bibliográfica : Vidas de tinta y papel : Las revistas literarias argentinas: 1893-1967 / Alberto Blasi Brambilla  | Blasi Brambilla, Alberto | Buenos Aires, Clarín, 24 de abril de 1969.                  |                                    | Lafleur, Héctor René; Provenzano, Sergio D.; Alonso, Fernando P.; Revistas literarias;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 68 | Cartas a "La Prensa" : Algunos antecedentes de la casa de México 524 / Ricardo M. Llanes  | Llanes, Ricardo M.       | Buenos Aires, La Prensa, 14 de julio de 1969.               |                                    | Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Casa del Escritor; Imprenta La Baskonia; Tertulias literarias   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 69 | Mi amigo el librero / María Luisa Biolcatti   | Biolcatti, María Luisa   | Buenos Aires, La Nación, 16 de agosto de 1969.              | Doble página con fotografías.      | Gil, Francisco; Libreros; Librería El Ateneo  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 70 | Parque Rivadavia: Muerte lenta de un mercado intelectual : Cuando la burocracia mata una auténtica creación del pueblo / Luis Soler Cañas                           | Soler Cañas, Luis        | Buenos Aires, Clarín, 2 de octubre de 1969.                 |                                    | Quioscos de libros; Feria de libros de Parque Rivadavia; Quinta Lezica;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 71 | Celébrase el centenario de la Editorial Angel Estrada   |                          | Buenos Aires, La Prensa, 24 de noviembre de 1969.           |                                    | Estrada, Ángel; Editorial Angel Estrada; Editores; Libros didácticos; Libros prohibidos   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 72 | La cámara del tesoro : Pocas personas tienen acceso a la Sala de Reservados de la Biblioteca Nacional, donde se guardan ejemplares que tienen un valor incalculable |                          | Buenos Aires, La Nación, 29 de marzo 1970.                  | Doble página. Una página faltante. | Biblioteca Nacional; Sala Almancio Alcorta; Sala de Reservados de la Biblioteca Nacional; Imprenta de los Niños Expósitos; Libro antiguo; Libro incunable; Libro raro; Manuscritos  | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |   |                    |   |   |   |                      |
|----|---|--------------------|---|---|---|----------------------|
| 73 | Miguel D. Schapire : Su fallecimiento   |                    | Buenos Aires, La Nación, 23 de abril de 1970.                 |   | Schapire, Miguel S.; Editores; Ley del Libro Argentino  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 74 | Los escritores cuentan desde ayer con una librería propia                       |                    | Buenos Aires, Clarín, 7 de mayo de 1970.                      |   | Petit de Murat, Ulises; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Librería de los Escritores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 75 | Bajo el signo de Cadmo / Beatriz de Nóbile                                      | de Nóbile, Beatriz | Buenos Aires, 12 de julio de 1970.                            | Posiblemente se trate del diario La Nación, puesto que allí trabajaban Beatriz de Nóbile y Norberto Mostreirin (fotógrafo) en 1970. | Vedia, Leónidas de; Academia Argentina de Letras; Entrevista  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 76 | Los oídos del siglo veinte / Por Zulma Nuñez                                    | Nuñez, Zulma       | Buenos Aires, Revista del diario Clarín, 9 de agosto de 1970. |   | Rogier, Oscar; Coleccionismo; Historia Argentina; Archivo oral  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 77 | La Academia Argentina de Letras : Una mirada vigilante / Por Zulma Nuñez        | Nuñez, Zulma       | Buenos Aires, Clarín, 23 de agosto de 1970.                   | Doble página con fotografías.   | Vedia, Leónidas de; Guardia, Alfredo de la; Bonet, Carmelo; Alfonso, Luis; Battistessa, Angel; Bernárdez, Luis Francisco; Borges, Jorge Luis; Dell'Óro, Atilio; Estrella Gutiérrez, Fermín; Giusti, Roberto; Houssay, Bernardo; Laferrere, Alfonso de; Mallea, Eduardo; Mastronardi, Carlos; Ragucci, Rodolfo; Academia Argentina de Letras; Biblioteca de la Academia Argentina de Letras; | Ampersand [ST [DRP]] |
| 78 | La construcción del nuevo edificio que se destina a la Biblioteca Nacional      |                    | Buenos Aires, La Prensa, 2 de diciembre de 1970.              |   | Bullrich, Francisco; Testa, Clorindo; Biblioteca Nacional;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 79 | Raealizóse un remate de libros españoles antiguos e incunables                  |                    | Buenos Aires, La Prensa, 10 de junio de 1971.                 |   | Casa Bullrich; Coleccionismo; Libro antiguo; Libro incunable;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 80 | Inaugúrase la muestra Museo del Escritor que organizó la SADE                   |                    | Buenos Aires, La Prensa, 14 de junio de 1971.                 |   | Museo del Escritor; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Cartas  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 81 | Se exhibe en salones del Centro Cultural Gral. San Martín en Museo del Escritor |                    | Buenos Aires, La Prensa, 15 de junio de 1971.                 |   | Petit de Murat, Ulises; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Museo del Escritor  | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |  |                          |   |                               |  |                      |
|----|--|--------------------------|---|-------------------------------|--|----------------------|
| 82 | Librerías de viejo : Pasión, transmigración y gloria / Ana O'Neill                         | O'Neill, Ana             | Buenos Aires, Revista La Nación, 11 de julio de 1971.                               | 4 páginas con fotografías.    | Helmann, Samuel; Marañón, Gergorio; Bounocore, Domingo; Ponte, Angel; Librería Martín Fierro; Oucinde, Laureano; Librería La Riojana; Guida, Carlos Alberto; Pardo, Román Francisco; | Ampersand [ST [DRP]] |
| 83 | Dispuso la Municipalidad la demolición del edificio de la Sociedad Argentina de Escritores |                          | Buenos Aires, La Prensa, 22 de julio de 1971.                                       |                               | Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Casa del Escritor; ARGENTORES  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 84 | Una reliquia del pasado  |                          | Buenos Aires, La Nación, 8 de agosto de 1971.                                       |                               | Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Casa del Escritor  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 85 | Con nuestros editores  |                          | Buenos Aires, Clarín, 30 de septiembre de 1971.                                     |                               | Purrúa, Francisco; Editorial Sudamericana; Colección Minotauro; Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 86 | Con nuestros editores  |                          | Buenos Aires, Clarín, 30 de diciembre de 1971.                                      |                               | Columna, Ramón; Editorial Columba; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 87 | Con nuestros editores  |                          | Buenos Aires, Clarín, 6 de enero de 1972.   |                               | Escobar, Gabriel; Mazzitelli, Francisco, Marengo, Lorenzo; Editorial Plus Ultra; Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 88 | En el Instituto Iberoamericano de Berlín / Por Noemí Vergara de Bietti                     | Vergara de Bietti, Noemí | Buenos Aires, Secciones Ilustradas de los domingos, La Prensa, 23 de abril de 1972. | Doble página con fotografías. | Instituto Iberoamericano; Historia de las bibliotecas; Bibliotecas del mundo   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 89 | La casa de la poesía   |                          | Buenos Aires, Gente, Año 7, N° 354, 4 de mayo de 1972.                              |                               | Puig, Miguel; Encuadernadores; Historia de las bibliotecas; Poesía   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 90 | La Sociedad de Escritores compró un inmueble para su local social                          |                          | Buenos Aires, La Prensa, 23 de mayo de 1972.  |                               | Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; ARGENTORES   | Ampersand [ST [DRP]] |

|    |   |                   |   |  |   |                      |
|----|---|-------------------|---|--|---|----------------------|
| 91 | Adhesión del Suplemento Dominical al Año Internacional del Libro decretado por la UNESCO : El libro ha sido, a través de todos los tiempos, instrumento de cultura, de dignidad y de libertad |                   | Montevideo, Suplemento del diario El Día, Año XXXIX, N° 2044, 10 de septiembre de 1972. | 16 páginas completas con ilustraciones y fotografías.<br>Contenidos: Presente y porvenir del libro / Por Julio María Sanguinetti; Para la dignidad del Hombre, la dignidad del Libro / Dora Isella Russell; El libro en la mano del niño / Emilio Carlos Tacconi; Libros sobre libros / Luis Alberto Musso; De cómo los libros deben ser preferidos a las riquezas y a los placeres / Ricardo de Bury; El libro: problemas y esperanzas / RUBen A. Bulla; El libro antes de la imprenta / Armando D. Piroto; La dicha de leer / Juana de Ibarbourou; Los libros del virreinato / Dora Isella Rusell; Historieta / Por Edgar Rice Burroughs. Anotación en la tapa en tinta azul: "Este suplemento está dedicado al libro, tal vez te interese." | Historia del libro; Industria del libro; Autores; Lectores; Libro antiguo; Libro raro;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 92 | Más allá de lo decorativo   |                   | Buenos Aires, 17 de septiembre de 1972.   | Posiblemente se trate del diario La Nación, puesto que allí trabajaba Norberto Mostreirin (fotógrafo) en 1972.   | Esgrelli, Mario A.; Encuadernadores; Ediciones finas;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 93 | Las librerías de viejo también se van / Escribe Luis Soler Cañas  | Soler Cañas, Luis | Buenos Aires, Clarín, 17 de octubre de 1972.  |  | Vidal, José; Moreira, Jaime; Kohan, Héctor; Libreros; Librerías de viejo  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 94 | El libro vale por bueno, pero más vale por viejo  |                   | Buenos Aires, Siete Días, Año VI, N° 283, 16 al 22 de octubre de 1972.                  | Tres páginas con reproducciones.   | Coleccionismo; Libro antiguo; Comercialización del libro;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 95 | Sr. Ricardo Sopena : Inhumación de sus restos   |                   | Buenos Aires, La Prensa, 14 de diciembre de 1972.                                       |  | Sopena, Ricardo; Editores; Libreros; Editorial Sopena;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 96 | Cartas a "La Prensa" : Destino de bibliotecas privadas / Leopoldo Calviño   | Calviño, Leopoldo | Buenos Aires, La Prensa, 3 de enero de 1973.  |  | Justo, Agustín Pedro; Coleccionismo; Libro antiguo; Manuscritos; Grabados; Historia Latinoamericana; Historia del Derecho; Hemerotecas; | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |  |                  |   |                                |  |                      |
|-----|--|------------------|---|--------------------------------|--|----------------------|
| 97  | La otra historia de Antonio Carrillo   |                  | Buenos Aires, Siete Días, Año VI, N° 310, 23 al 29 de abril de 1973.  | Cinco páginas con fotografías. | Carrizo, Antonio; Coleccionismo; Entrevistas   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 98  | El violín de Antonio Carrillo : Cuando el locutor calla despierta el coleccionista |                  | Buenos Aires, Clarín. 9 de septiembre de 1973.                        |                                | Carrizo, Antonio; Coleccionismo; Entrevistas   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 99  | Otra vez libros amarillentos   |                  | Buenos Aires, Panorama, Año X, N° 291, 23 al 29 de noviembre de 1973. | Tres páginas con fotografías.  | Helmann, Saul Israel; Aquilanti, Juan Carlos; Cohan, Héctor; Lacueva, Luis; Librería Ameghino; Librería Fernández Blanco; Salón Casavalle; Librería Americana; Librería Palumbo; Librería Del Plata; Librería Lacueva; Libreros; Librerías de viejo; Coleccionismo   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 100 | Un decreto "sietemesino" / Gregorio Selser   | Selser, Gregorio | Montevideo, Marcha, 1 de febrero de 1974.                             |                                | Editorial Alianza; Editorial Ariel; Editorial Aguilar; Editorial Dopesa; Editorial Fontanella, Editorial Los Pirineos; Editorial Nova Terra; Editorial Seix Barral; Editorial Tauro; Editorial ZYX, Editorial Península; Editorial Fondo de Cultural Económica; Marcha; Cuadernos de Marcha; Libros prohibidos | Ampersand [ST [DRP]] |
| 101 | Feria de la SADE : Un puente tendido   |                  | Buenos Aires, La Nación, 12 de mayo de 1974.                          |                                | Villarino, María de; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 102 | Panorama aconseja... : Feria de San Telmo  |                  | Buenos Aires, Panorama, 6 de agosto de 1974.                          |                                | Quioscos de libros; Feria de libros de San Telmo   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 103 | Historias de don Gonzalo Losada, editor de 80 años                                 |                  | Buenos Aires, La Opinión Cultural, 8 de septiembre de 1974.           |                                | Losada, Gonzalo; Editores; Editorial Losada;   | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |  |  |   |   |  |                      |
|-----|--|--|---|---|--|----------------------|
| 104 | Panorama aconseja... : Librerías   |  | Buenos Aires, Panorama, 10 de septiembre de 1974. |   | Librerías; Librería ABC; Librería L'Amateur; Librería Ascasubi; Librería Beutelspacher; Librería La Ciudad; Librería Fernández Blanco; Librería Fiorentino; Librería Galatea; Librería La Gran Aldea; Librería Goethe; Librería Hachette; Librería Española; Librería Leonardo; Librería Cassa Pardo; Librería Andrés Pérez Cuberes; Librería Pygmalión; Librería Ricardo Güiraldes; Librería Rodríguez; Librería Viau | Ampersand [ST [DRP]] |
| 105 | Librería del recuerdo  |  | Buenos Aires, La Nación, 7 de junio de 1975.      |   | Contreras, Víctor Hugo; Libreros; Librerías  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 106 | Nuestras editoras: planes y problemas : Plus Ultra y Ediciones Orión : Shapire y Ediciones de la Flor                  |  | Buenos Aires, La Nación, 1976.                    | Papel deteriorado, con un fragmento ilegible. | Román, Rafael; Editorial Plus Ultra; Lichtschein Laferriere de Bird Mosconi, Leopoldina; Poldy Bird; Editorial Orión; Shapire, Miguel; Editorial Shapire; Divinskym Daniel; Ediciones de la Flor   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 107 | Treinta y ocho años de labor de la Sociedad de Bibliófilos : Entretelones de una entidad escasamente conocida          |  | Buenos Aires, La Opinión, 15 de enero de 1976.    |   | Sociedad de Bibliófilos Argentinos; Viviano, Juan Osvaldo; Ediciones finas; Libro antiguo; Libro incunable   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 108 | Nuestras editoras: planes y problemas : Importantes obras publicará Sudamericana : Equilibrio en el programa de Losada |  | Buenos Aires, La Nación, 8 de febrero de 1976.    |   | López Llausás, Antonio; Editorial Sudamericana; Lafforgue, Jorge; Editorial Losada; Editores;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 109 | Nuestras editoras: planes y problemas : Vasta actividad encara Emecé : Es intensa la producción de Corregidor          |  | Buenos Aires, La Nación, 15 de febrero de 1976.   |   | Frías, Carlos; Editorial Emecé; Pampín, Manuel; Editorial Corregidor; Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 110 | Nuestras editoras: planes y problemas : El Ateneo : Kapelusz   |  | Buenos Aires, La Nación, 29 de febrero de 1976.   |   | Librería El Ateneo; Editorial El Ateneo; Editorial Kapelusz; Robles, Pascual; Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |  |  |   |  |  |                      |
|-----|--|--|---|--|--|----------------------|
| 111 | Nuestras editoras: planes y problemas : Proyectos de Siglo XXI Argentina : Textos y colecciones de Estrada                     |  | Buenos Aires, La Nación, 7 de marzo de 1976.      |  | Editorial Siglo XXI; Editorial Estrada; Editores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 112 | Nuestras editoras: planes y problemas : Psicoanálisis y sociología en Paidós : Función social y cultural de EUDEBA             |  | Buenos Aires, La Nación, 16 de marzo de 1976.     |  | Bernstein, Jaime; Editorial Paidós; Yofre, Carlos Alberto; Editorial EUDEBA, Editores  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 113 | Nuestras editoras: planes y problemas : Bibliografía médica de López Libreros Editores : Libros jurídicos en Ediciones Depalma |  | Buenos Aires, La Nación, 28 de marzo de 1976.     |  | López Libreros Editores; Prensa Médica Argentina; Editores; Imprenteros; Depalma, Roque; Ediciones Depalma   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 114 | Del autor al lector : El viernes 26 de mayo se inauguró la 2° Exposición-Feria El Libro.                                       |  | Buenos Aires, La Nación, 4 de abril de 1976.      |  | Vázquez, María Esther; Feria del Libro; Sociedad Argentina de Escritores; S.A.D.E.; Academia Argentina de Letras;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 115 | Encuesta : ¿Qué pasa con el libro argentino?   |  | Buenos Aires, La Nación, 4 de abril de 1976.      | Suplemento Literario Letras - Artes - Bibliografía - Filosofía - Historia - Ciencia. Número dedicado a la 2° Exposición-Feria Internacional del Libro. |  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 116 | Antonio Zamora : Falleció en esta ciudad   |  | Buenos Aires, La Nación, 7 de septiembre de 1976. |  | Zamora, Antonio; Editores; Editorial Claridad; Grupo de Florida; Colección Los Pensadores; Colección Los Poetas; Ediciones Antonio Zamora; Diario El Día | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |  |                     |  |  |   |                      |
|-----|--|---------------------|--|--|---|----------------------|
| 117 | Cómo nació y murió "El Interior" / Por Efraín U. Bischoff  | Bischoff, Efraín U. | Buenos Aires, La Nación, 16 de enero de 1976.          | 1° aparición: Por Efraín U. Bischoff para La Nación - Córdoba, 1976. | Viso, Antonio del; Partido Autonomista; Peña, Clímaco de la; Partido Liberal Nacionalista; Mitre, Batolomé; Roca, Julio Argentino; Diario El Eco de Córdoba; Vélez, Ignacio; Diario El Pueblo Libre; Diario El Progreso; Gil Navarro, Ramón; Diario La Voz de Río Cuarto; Oswald, Simón; Avellaneda, Nicolás; El Moro Tarfe; La Carcajada; Del Busto, Antonio Rodríguez; Diario La Patria; Diario El Interior; Juárez Celman, Miguel; Figueroa Alcorta, José; Rebello Paz, León; Peña, David; Lazcano, Pablo; Carriego, Evaristo; Diario La Libertad; Molina, Pedro; Diario El Debate; Diarios argentinos; Historia de la prensa argentina; | Ampersand [ST [DRP]] |
| 118 | El caso de la Biblioteca Nacional : Un proyecto que, después de mucho, se convertirá en realidad / Oscar Satinosky | Satinosky, Oscar    | Buenos Aires, La Opinión Cultural, 15 de mayo de 1977. | Tres páginas con ilustración y fotografías.                          | Clemente, José Edmundo; Entrevista; Biblioteca Nacional; Testa, Clorindo; Bullrich, Francisco; Cazzaniga, Alicia;   | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |   |                 |  |                              |   |                      |
|-----|---|-----------------|--|------------------------------|---|----------------------|
| 119 | Cúmplase el 80° aniversario de la Biblioteca Obrera Juan B. Justo |                 | Buenos Aires, La Prensa, 25 de septiembre de 1977. |                              | Biblioteca Obrera Juan B. Justo; Justo, Juan B.; Payró, Roberto J.; Lugones, Leopoldo; Ingenieros, José; Malagarriga, Carlos; Centro Obrero Socialista; Piñero, Antonio; Kliman, Mauricio; Basualdo, Juan B.; Armas, Domingo de; Dickmann, Enrique; Wacker, Alberto; Conti, Arturo; Leoni, Luis; Lanzola, Fernando; Pasqualetti, Alfredo; Deschino, Agustín; Chacón, Antonio; González Naum Chertkoff, Francisco; Seoane, Marcial; Manfredi, Carlos; Rosaenz, Vicente; Leone, Antonio; López, Manuel; Roqué, Emilio | Ampersand [ST [DRP]] |
| 120 | El escribano da fe y hace memoria / Luis Garmendia                | Garmendia, Luis | Buenos Aires, La Nación, 26 de marzo de 1978.      | Doble página con fotografía. | Garrido, Jorge Ernesto; Museo de Armas de la Nación; Coleccionismo; Entrevista  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 121 | A 250 años de la obra del cacique Yapuguay                        |                 | Buenos Aires, La Nación, 28 de abril de 1978.      |                              | Yapuguay, Nicolás; Yaparí, Juan; Historia de la imprenta; Imprenta manual; Ediciones jesuitas; Imprinterros   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 122 | Un puente llamado Losada / Ruben Loza Aguerrebere                 | Loza, Rubén     | Montevideo, El País, 17 de agosto de 1978.         |                              | D'Elía, Héctor; Losada, Gonzalo; Editorial Losada; Editores; Entrevista; Torre, Guillermo de; Borges, Norah; Rossi, Atilio; Colección Austral; Henríquez Ureña, Pedro; Alonso, Amado; Romero, Francisco; Luzuriaga, Lorenzo; Quiroga, Horacio; Ibarbourou, Juana de; Silva, Clara; Vaz Ferreira, Carlos; Borges, Jorge Luis; Girondo, Oliverio; Asturias, Miguel Ángel; Gálvez, Manuel; Rojas, Ricardo;   | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |   |                       |   |                                    |  |                      |
|-----|---|-----------------------|---|------------------------------------|--|----------------------|
| 123 | Los cazadores furtivos de letras merodean las librerías de viejo : A la sombra de los dueños, los lectores "de ojito" se cultivan / Escribe Alicia Zylbersztejn | Zylbersztejn, Alicia  | Buenos Aires, La Opinión, 13 de septiembre de 1978. |                                    | Galván, Guillermo; Guilino, Beatriz; Martínez, Héctor; Pineda, Jorge; Librería Renacimiento; Librería Lorraine; Librería Carlos V.; Librería José Hernández; Librerías de viejo; Libreros; Lectores; | Ampersand [ST [DRP]] |
| 124 | Ilustre, pero poco concida : La Academia Argentina de Letras vista por dentro / Hugo Beccacece  | Beccacece, Hugo       | Buenos Aires, La Nación, 12 de noviembre de 1978.   | Cinco páginas con fotografías.     | Battistessa, Angel; Canal Feijoo, Bernardo; Rohde, Jorge Max; Peltzer, Federico; Academia Argentina de Letras; Entrevista  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 125 | En el cincuentenario de la Sociedad de Bibliófilos Argentinos   |                       | Buenos Aires, La Prensa, 8 de octubre de 1978.      |                                    | Zorraquín Becú, Horacio; Sociedad de Bibliófilos Argentinos; Bibliofilia; Ediciones finas;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 126 | Esto Pasó : "La proclamación oficial de la candidatura de Roca" / Por José María Tamaggino  | Tamaggino, José María | Buenos Aires, La Prensa, 4 de marzo de 1979.        | Tira histórica Esto Pasó           |  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 127 | Azar, fortuna y vicisitudes de las librerías de viejo / Por José Barcia   | Barcia, José          | Buenos Aires, La Nación, 11 de marzo de 1979.       |                                    | Bibliofilia; Libreros; Lectores;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 128 | Feria del libro : Presencia de una Facultad y el testimonio de su obra  |                       | Buenos Aires, La Nación, 19 de marzo de 1979.       |                                    | Feria del Libro; Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 129 | Adiós a la librería "Fray Mocho" : Después de 34 años cerrará sus puertas   |                       | Buenos Aires, La Nación, 15 de julio de 1979.       |                                    | Zinmann, Marcos; Librería Fray Mocho; Libreros; Librerías de viejo;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 130 | Las ediciones de Taladriz   |                       | Buenos Aires, La Nación, 5 de agosto de 1979.       |                                    | Taladriz, Domingo E.; Imprenteros; Escuela de Artes y Oficios de Don Bosco; Libro raro; Ediciones finas  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 131 | Reliquias históricas  |                       | Buenos Aires, La Razón, 13 de agosto de 1979.       |                                    | Díaz Martínez, Antonio; Coleccionismo;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 132 | Librería La Ciudad : Un cumpleaños para celebrar entre los libros y sus autores / Vilma Colina  | Colina, Vilma         | Buenos Aires, Convicción, 2 de septiembre de 1979.  | "Según informes de Alicia Kasulin" | Librería La Ciudad; Libreros   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 133 | Un saludable testigo de la antigua calle Corrientes : Librería Fausto / Vilma Colina  | Colina, Vilma         | Buenos Aires, Convicción, 23 de septiembre de 1979. | "Según informes de Alicia Kasulin" | Retes, Luis; Librería Fausto; Libreros;  | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |  |                  |  |  |   |                      |
|-----|--|------------------|--|--|---|----------------------|
| 134 | Puestos de libros: público y librero   |                  | Buenos Aires, La Nación, 21 de octubre de 1979.    |  | Velazco, Carlos; Feria Municipal de Libros de Guadalupe; Libreros; Escritores   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 135 | El estado de las obras de la Biblioteca Nacional   |                  | Buenos Aires, La Nación, 1 de noviembre de 1979.   |  | Storni, Adolfo Enrique; Biblioteca Nacional; Historia de las bibliotecas;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 136 | Ampliaciones en una librería   |                  | Buenos Aires, La Nación, 10 de marzo de 1980.      |  | Librería El Ateneo;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 137 | La Librería "La Ciudad" es la sede del Olimpo porteño / Por Giselle Casares y Hugo Beccacece |                  | Buenos Aires, Convicción, 10 de agosto de 1980.    |  | Librería La Ciudad; Libreros; Escritores;   | Ampersand [ST [DRP]] |
| 138 | Los cien años de la librería Moro / Por Antonio Requeni                                      | Requeni, Antonio | Buenos Aires, La Prensa, 28 de septiembre de 1980. | Fragmento final del artículo pegado con cinta. | Moro, Carlos; Moro, Carlos (h.); Moro, Atilio; Moro, Rosa; Librería Moro; Libreros; Editores; Librerías de viejo; Ingenieros, José; Roldán, Belisario; Storni, Alfonsina; Suero, Pablo; Pacheco, Carlo; Zamacois, Eduardo; Igklesias Paz, César; Martínez Cuitiño, Vicente; | Ampersand [ST [DRP]] |
| 139 | Cumple un siglo la porteña librería Moro   |                  | Buenos Aires, La Nación, 16 de septiembre de 1980. |  | Moro, Carlos (h.); Moro, Atilio; Moro, Rosa; Libreros; Editores; Librería Moro; Librerías de viejo; De Tomaso, Antonio; Giusti, Roberto; González Iramain, Héctor; Bunge, Augusto; Partido Socialista Independiente;  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 140 | La sociedad de Bibliófilos Argentinos / O.H.V.   |                  | Buenos Aires, La Nación 29 de marzo de 1981.       |  | Viviano, Juan Osvaldo; Sociedad de Bibliófilos Argentinos; Bibliofilia; Coleccionismo; Libro raro; Ediciones finas  | Ampersand [ST [DRP]] |

|     |   |                 |   |  |  |                      |
|-----|---|-----------------|---|--|--|----------------------|
| 141 | Un librero anticuario / Por Oscar Hermes Villordo   | Villordo, Oscar | Buenos Aires, La Nación, 14 de junio de 1981. |  | Burnge, Ernesto; Librería Paner; Libreros; Anticuarios; Bibliotecas circulantes; Fernández Blanco, Isaac; Ovalle, Antonio; Elía, Ezequiel de; Casares, Alberto; Airas, Arturo; | Ampersand [ST [DRP]] |
| 142 | Librerías de Buenos Aires en el año 1855  |                 | Sin fecha.                                    |  |  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 143 | Portada de La Moda, el gacetín semanal que Alberdi comenzó a publicar en Buenos Aires en 1837, acompañado por Cané, Juan María Gutiérrez y Vicente Fidel López. |                 | Sin fecha.                                    |  |  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 144 | S/T   |                 | Sin fecha.                                    | Fragmento final de un artículo dedicado a un editor. (Posiblemente se trata de Manuel Gleizer, a quien Eduardo González Tuñón definió como "el último romántico de los editores"). |  | Ampersand [ST [DRP]] |
| 145 | S/T   |                 | Sin fecha.                                    | Fragmento de artículo. Rafael Jijena Sánchez y Romualdo Brughetti recomiendan libros de la primera mitad de siglo. (Duplicado)   | Lugones, Leopoldo; Estrada, Martínez; Hudson, Guillermo Enrique (William Henry); Borges, Jorge Luis; Mallea, Eduardo; Arlt, Roberto; Güiraldes, Ricardo;                       | Ampersand [ST [DRP]] |